



# AVG KOMMUNIKATIONSDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN KOMMUNIKATIONSDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

### 1. ALLGEMEINES

1.1 Für alle Verträge über Kommunikationsdesign-Leistungen zwischen dem Kommunikationsdesigner und dem Auftraggeber gelten ausschließlich die nachfolgenden AVG. Sie gelten auch dann, wenn der Auftraggeber Allgemeine Geschäftsbedingungen verwendet und diese entgegenstehende oder von den hier aufgeführten AVG abweichende Bedingungen enthalten.

1.2 Die AVG des Kommunikationsdesigners gelten auch, wenn der Kommunikationsdesigner in Kenntnis entgegenstehender oder von den hier aufgeführten Bedingungen abweichender Bedingungen des Auftraggebers den Auftrag vorbehaltlos ausführt.

1.3 Abweichungen von den hier aufgeführten Bedingungen sind nur dann gültig, wenn ihnen der Kommunikationsdesigner ausdrücklich schriftlich zustimmt.

### 2. VERTRAGSGEGENSTAND

Der Gegenstand des Vertrages richtet sich nach den Individualvereinbarungen der Parteien. Der Kommunikationsdesigner schuldet keine Leistungen, die nicht ausdrücklich individuell vereinbart wurden. Geschuldet ist die Übergabe der Entwürfe in einer Art und Weise, die die Herstellung der sich aus dem Vertrags-/Auftragszweck ergebenden Produkte ermöglicht; die Übergabe sogenannter »offener« Dateien ist grundsätzlich nicht geschuldet.

### 3. VERGÜTUNG

3.1 Sämtliche Leistungen, die der Kommunikationsdesigner für den Auftraggeber bringt, sind kostenpflichtig, sofern nicht ausdrücklich etwas anderes vereinbart wird. Wünscht der Auftraggeber während oder nach Leistungserbringung des Kommunikationsdesigners Sonder- und/oder Mehrleistungen des Kommunikationsdesigners, so folgt daraus eine ergänzende Vergütungspflicht. Verzögert sich die Durchführung des Auftrags aus Gründen, die der Auftraggeber zu vertreten hat, so kann der Kommunikationsdesigner eine angemessene Erhöhung der Vergütung verlangen. Bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit kann er auch Schadenersatzansprüche geltend machen. Die Geltendmachung eines weitergehenden Verzugschadens bleibt davon unberührt. 3.2 Die Vergütung setzt sich vorbehaltlich anderweitiger Vereinbarungen aus einem Entwurfshonorar und – soweit eine Nutzung der Leistungen vertraglich vorgesehen ist – einem Nutzungshonorar zusammen. Das Nutzungshonorar wird nach dem vertraglich vereinbarten Nutzungsumfang bestimmt. Weitergehende Nutzungen müssen ergänzend bezahlt werden. Vorbehaltlich anderweitiger

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de  
W : www.eoglou.de  
T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG KOMMUNIKATIONSDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN KOMMUNIKATIONSDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

Vereinbarungen wird die Vergütung des Entwurfs- und Nutzungshonorars nach dem jeweils aktuellen AGD Vergütungstarif Design berechnet, wie er zwischen der Allianz deutscher Designer (AGD) und der Vereinigung Selbstständige Design-Studios (SDSt) geschlossen wurde. Der AGD Vergütungstarif Design kann jederzeit beim Auftragnehmer angefordert werden.

3.3 Vorschläge des Auftraggebers bzw. seiner Mitarbeiter oder seine bzw. deren sonstige Mitarbeit haben keinen Einfluss auf die Höhe der Vergütung.

3.4 Die Vergütungen sind Nettobeträge, die zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer zu zahlen sind.

### 4. FÄLLIGKEIT DER VERGÜTUNG, ABNAHME, VERZUG

4.1 Die Vergütung ist bei Ablieferung des Werkes, soweit vertragsgemäß erbracht, fällig. Werden die bestellten Arbeiten in Teilen abgenommen, so ist eine entsprechende Teilvergütung jeweils bei einer solchen Teilabnahme fällig. Erstreckt sich ein Auftrag über einen Zeitraum von mehr als zwei Monaten oder erfordert er vom Kommunikationsdesigner finanzielle Vorleistungen, die 25% des vereinbarten Honorars übersteigen, so sind angemessene Abschlagszahlungen zu leisten, und zwar  $\frac{1}{4}$  der Gesamtvergütung bei Auftragserteilung,  $\frac{1}{4}$  nach Fertigstellung von 50% der Arbeiten,  $\frac{1}{2}$  nach Ablieferung.

4.2 Die Abnahme darf nicht aus gestalterisch-künstlerischen Gründen verweigert werden. Im Rahmen des Auftrags besteht Gestaltungsfreiheit. Mängelansprüche hinsichtlich der künstlerischen Gestaltung sind ausgeschlossen.

4.3 Bei Zahlungsverzug kann der Kommunikationsdesigner bei Rechtsgeschäften, an denen ein Verbraucher nicht beteiligt ist, Verzugszinsen in Höhe von 9 Prozentpunkten über dem jeweiligen Basiszinssatz der Europäischen Zentralbank p.a., bei Rechtsgeschäften, an denen ein Verbraucher beteiligt ist, in Höhe von 5 Prozentpunkten über dem jeweiligen Basiszinssatz der Europäischen Zentralbank p.a. verlangen. Die Geltendmachung eines nachgewiesenen höheren Schadens bleibt vorbehalten.

### 5. NUTZUNGSRECHTE

5.1 Die Entwürfe und Reinzeichnungen dürfen nur für den vereinbarten Nutzungsumfang (zeitlich, räumlich und inhaltlich) verwendet werden. Jede Nutzung über den vereinbarten Nutzungsumfang (zeitlich, räumlich und inhaltlich) hinaus ist in jedem Fall durch ein Nutzungshonorar gesondert zu vergüten. Sie ist bei rechtlich geschützten Leistungen nicht gestattet und berechtigt den Kommunikationsdesigner neben der Forderung eines ergänzenden

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de

W : www.eoglou.de

T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG KOMMUNIKATIONSDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN KOMMUNIKATIONSDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

Nutzungshonorar zur Geltendmachung von Unterlassungs- und Schadensersatzansprüchen. Jede auch nur teilweise Nachahmung eines rechtlich geschützten Entwurfs oder einer rechtlich geschützten Reinzeichnung ist unzulässig. Sämtliche Entwürfe, Reinzeichnungen, Konzeptionen und sonstige Leistungen des Kommunikationsdesigners werden dem Auftraggeber im Sinne des § 18 Abs. 1 UWG anvertraut. Eine unbefugte Verwertung oder Mitteilung an Dritte außerhalb der vertraglichen Vereinbarung der Parteien ist unzulässig.

5.2 Der Kommunikationsdesigner räumt dem Auftraggeber die für den jeweiligen Vertragszweck erforderlichen Nutzungsrechte ein. Soweit nichts anderes vereinbart ist, wird im Zweifel jeweils nur das einfache Nutzungsrecht eingeräumt.

5.3 Jede Übertragung oder Teilübertragung von Nutzungsrechten und jede Einräumung von Unterlizenzen bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Kommunikationsdesigners.

5.4 Die Nutzungsrechte gehen Zug um Zug mit der vollständigen Bezahlung der Vergütung auf den Auftraggeber über.

5.5 Geschützte Entwürfe und Reinzeichnungen dürfen ohne ausdrückliche Einwilligung des Kommunikationsdesigners weder im Original noch bei der Reproduktion verändert werden. Der Kommunikationsdesigner hat das Recht eine Entstellung oder eine andere Beeinträchtigung seiner geschützten Entwürfe und Reinzeichnungen zu verbieten, die geeignet ist, seine berechtigten geistigen oder persönlichen Interessen an den vorgenannten Werkleistungen zu gefährden.

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de

W : www.eoglou.de

T : +49 (0) 15510 14 33 29

### 6. NAMENSENNUNGSPFLICHT

Der Kommunikationsdesigner ist auf oder in unmittelbarer Nähe zu den Vervielfältigungsstücken und/oder in unmittelbarem Zusammenhang mit der öffentlichen Wiedergabe der Leistungen des Kommunikationsdesigners namentlich zu nennen, soweit eine Nennung nicht gänzlich branchenunüblich ist.

### 7. SONDERLEISTUNGEN, NEBEN- UND REISEKOSTEN

7.1 Sonderleistungen wie die Umarbeitung oder Änderung von abnahmefähigen Entwürfen, Reinzeichnungen, Konzeptionen, das Manuskriptstudium, die Drucküberwachung oder zusätzliche Korrekturläufe werden nach dem Zeitaufwand entsprechend AGD Vergütungstarif Design in der jeweils aktuellen Fassung gesondert berechnet.

7.2 Der Kommunikationsdesigner ist nach vorheriger Abstimmung mit dem Auftraggeber berechtigt, die zur Auftragserfüllung notwendigen Fremdleistungen im Namen und für



# AVG KOMMUNIKATIONSDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN KOMMUNIKATIONSDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

Rechnung des Auftraggebers zu bestellen. Der Auftraggeber verpflichtet sich, dem Kommunikationsdesigner entsprechende Vollmacht zu erteilen.

7.3 Soweit im Einzelfall nach vorheriger Abstimmung Verträge über notwendige Fremdleistungen im Namen und für Rechnung des Kommunikationsdesigners abgeschlossen werden, verpflichtet sich der Auftraggeber, den Kommunikationsdesigner im Innenverhältnis von sämtlichen Vergütungsansprüchen freizustellen, die sich aus dem Vertragsabschluss ergeben. Der Kommunikationsdesigner ist in Abweichung zu Ziffer 4.1 berechtigt, diese Kosten in Rechnung zu stellen, sobald sie von dem Dritten in Rechnung gestellt werden.

7.4 Auslagen für notwendige technische Nebenkosten, insbesondere für spezielle Materialien, für die Anfertigung von Modellen, Fotos, Zwischenaufnahmen, Reproduktionen, Satz und Druck etc. sind nach vorheriger Abstimmung vom Auftraggeber zu erstatten.

7.5 Reisekosten und Spesen für Reisen, die im Zusammenhang mit dem Auftrag zu unternehmen und mit dem Auftraggeber abgesprochen sind, sind vom Auftraggeber zu erstatten.

### 8. EIGENTUM AN ENTWÜRFEN UND DATEN

8.1 An Entwürfen und Reinzeichnungen werden nur Nutzungsrechte eingeräumt, nicht jedoch das Eigentum übertragen, falls nicht etwas anderes vereinbart wurde oder sich aus dem Vertragszweck etwas anderes ergibt.

8.2 Die Originale sind dem Kommunikationsdesigner nach angemessener Frist unbeschädigt zurückzugeben, falls nicht etwas anderes vereinbart wurde oder aus dem Vertragszweck sich etwas anderes ergibt. Bei Beschädigung oder Verlust hat der Auftraggeber die Kosten zu ersetzen, die zur Wiederherstellung der Originale notwendig sind. Die Geltendmachung eines weitergehenden Schadens bleibt unberührt.

8.3 Die in Erfüllung des Vertrages entstehenden Daten und Dateien verbleiben im Eigentum des Kommunikationsdesigners. Dieser ist nicht verpflichtet, Daten und Dateien an den Auftraggeber herauszugeben. Wünscht der Auftraggeber deren Herausgabe, so ist dies gesondert zu vereinbaren und zu vergüten.

8.4 Hat der Kommunikationsdesigner dem Auftraggeber Daten und Dateien, insbesondere sogenannte »offene« Dateien zur Verfügung gestellt, dürfen diese nur mit vorheriger Zustimmung des Designers geändert werden, es sei denn, aus dem Vertragszweck ergibt sich etwas anderes.

8.5 Die Versendung sämtlicher in Ziffer 8.1 bis 8.4 genannten Gegenstände erfolgt für Rechnung des Auftraggebers und, sofern der Auftraggeber kein Verbraucher ist, auf Gefahr des Auftraggebers.

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de

W : www.eoglou.de

T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG KOMMUNIKATIONSDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN KOMMUNIKATIONSDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : [mail@eoglou.de](mailto:mail@eoglou.de)  
W : [www.eoglou.de](http://www.eoglou.de)  
T : +49 (0) 15510 14 33 29

### 9. KORREKTUR, PRODUKTIONSÜBERWACHUNG, BELEGEXEMPLARE UND EIGENWERBUNG

9.1 Vor Ausführung einer Vervielfältigung sind dem Kommunikationsdesigner Korrekturmuster vorzulegen.

9.2 Die Produktionsüberwachung durch den Kommunikationsdesigner erfolgt nur aufgrund besonderer Vereinbarung.

9.3 Von allen vervielfältigten Arbeiten überlässt der Auftraggeber dem Kommunikationsdesigner bis zu zehn einwandfreie Belegexemplare unentgeltlich, falls nicht etwas anderes vereinbart wurde oder aus dem Vertragszweck sich etwas anderes ergibt.

9.4 Der Kommunikationsdesigner ist berechtigt, diese Muster und sämtliche in Erfüllung des Vertrages entstehenden Arbeiten zum Zwecke der Eigenwerbung in sämtlichen Medien unter namentlicher Nennung des Auftraggebers zu verwenden und im Übrigen auf das Tätigwerden für den Auftraggeber hinzuweisen, sofern der Kommunikationsdesigner nicht über ein etwaiges entgegenstehendes Geheimhaltungsinteresse des Auftraggebers schriftlich in Kenntnis gesetzt wurde. Etwaige Rechte Dritter muss der Kommunikationsdesigner für seine Werbezwecke selbst einholen.

### 10. HAFTUNG

10.1 Der Kommunikationsdesigner haftet für entstandene Schäden z.B. an ihm überlassenen Vorlagen, Filmen, Displays, Layouts etc. nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit, es sei denn für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit; für solche Schäden haftet der Kommunikationsdesigner auch bei Fahrlässigkeit. Im Übrigen haftet er für leichte Fahrlässigkeit nur, sofern eine Pflicht verletzt wird, deren Einhaltung für die Erreichung des Vertragszwecks von besonderer Bedeutung ist (Kardinalpflicht).

10.2 Für Aufträge, die im Namen und auf Rechnung des Auftraggebers an Dritte erteilt werden, übernimmt der Kommunikationsdesigner gegenüber dem Auftraggeber keinerlei Haftung, es sei denn, den Kommunikationsdesigner trifft gerade bei der Auswahl des Dritten ein Verschulden. Der Kommunikationsdesigner tritt in diesen Fällen lediglich als Vermittler auf.

10.3 Der Auftraggeber versichert, dass er zur Verwendung aller dem Kommunikationsdesigner übergebenen Vorlagen berechtigt ist. Sollte er entgegen dieser Versicherung nicht zur Verwendung berechtigt sein, stellt der Auftraggeber den Kommunikationsdesigner von allen Ersatzansprüchen Dritter frei.



# AVG KOMMUNIKATIONSDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN KOMMUNIKATIONSDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

10.4 Der Auftraggeber hat Entwürfe oder Reinzeichnungen auf etwaige Mängel (Richtigkeit von Bild, Text, Zahlen etc.) zu überprüfen und gegebenenfalls freizugeben. Für solchermaßen vom Auftraggeber freigegebene Entwürfe oder Reinzeichnungen entfällt jede Haftung des Kommunikationsdesigners für erkennbare Mängel. Dies gilt nicht, wenn der Auftraggeber ein Verbraucher ist.

10.5 Beanstandungen offensichtlicher Mängel sind innerhalb von 14 Tagen nach Ablieferung des Werks schriftlich beim Kommunikationsdesigner geltend zu machen. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung der Mängelrüge. Dies gilt nicht, wenn der Auftraggeber ein Verbraucher ist.

10.6 Der Auftraggeber ist verpflichtet, die rechtliche Zulässigkeit der Entwürfe und sonstigen Arbeiten selbstständig und gewissenhaft prüfen zu lassen, bevor er die Entwürfe und sonstigen Arbeiten im geschäftlichen Verkehr verwendet. Der Designer haftet außer bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit nicht für die rechtliche Zulässigkeit seiner Entwürfe und sonstigen Arbeiten. Er wird den Auftraggeber auf rechtliche Bedenken hinweisen, soweit sie ihm bekannt sind. Für die vom Auftraggeber zu vervielfältigenden und freigegebenen Arbeiten entfällt jede weitergehende Haftung des Kommunikationsdesigners.

### 11. VERTRAGSAUFLÖSUNG

Sollte der Auftraggeber den Vertrag vorzeitig kündigen, erhält der Kommunikationsdesigner die vereinbarte Vergütung, muss sich jedoch ersparte Aufwendungen oder durchgeführte oder böswillig unterlassene Ersatzaufträge anrechnen lassen (§ 649 BGB).

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### 12. SCHLUSSBESTIMMUNGEN

12.1 Erfüllungsort und Gerichtsstand ist der Sitz des Kommunikationsdesigners, wenn die Vertragsparteien Kaufleute, juristische Personen des öffentlichen Rechts oder öffentlich-rechtliches Sondervermögen sind, oder mindestens eine Partei keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland hat.

12.2 Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland.

### KONTAKT

M : [mail@eoglou.de](mailto:mail@eoglou.de)

W : [www.eoglou.de](http://www.eoglou.de)

T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG WEBDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN WEBDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

### 1. ALLGEMEINES

- 1.1 Für alle Verträge über Webdesign-Leistungen zwischen dem Webdesigner und dem Auftraggeber gelten ausschließlich die nachfolgenden AVG. Sie gelten auch dann, wenn der Auftraggeber Allgemeine Geschäftsbedingungen verwendet und diese entgegenstehende oder von den hier aufgeführten AVG abweichende Bedingungen enthalten.
- 1.2 Die AVG des Webdesigners gelten auch, wenn der Webdesigner in Kenntnis entgegenstehender oder von den hier aufgeführten Bedingungen abweichender Bedingungen des Auftraggebers den Auftrag vorbehaltlos ausführt.
- 1.3 Abweichungen von den hier aufgeführten Bedingungen sind nur dann gültig, wenn ihnen der Webdesigner ausdrücklich schriftlich zustimmt.

### 2. VERTRAGSGEGENSTAND

- 2.1 Der Gegenstand des Vertrages richtet sich nach den Individualvereinbarungen der Parteien. Der Webdesigner schuldet keine Leistungen, die nicht ausdrücklich individuell vereinbart wurden.
- 2.2 Geschuldet ist die Gestaltung einer Webseite. Die Tätigkeit des Webdesigners umfasst hierbei typischerweise die Erarbeitung einer Konzeption, die grafische Gestaltung der mit dem Auftraggeber abgestimmten Konzeption sowie die technische Umsetzung und ggf. Programmierung nach dem jeweiligen Stand der Technik zum Zeitpunkt des Vertragsschlusses.
- 2.3 Die folgenden Leistungen sind gesondert zu vereinbaren und zu vergüten:
  - (1) Die dauernde Pflege der Webseite, sowohl technisch als auch inhaltlich (d.h. die Vornahme von Updates).
  - (2) Die Überlassung von Server-Speicherplatz auf den Serveranlagen des Webdesigners oder Dritten (d.h. die Übernahme des Web-Hosting).
  - (3) Die Vornahme einer Domain-Verfügbarkeitsrecherche sowie die Domain-Registrierung.
  - (4) Die Benennung als administrativer oder technischer Ansprechpartner oder Zonenverwalter im Rahmen der Domainverwaltung.
  - (5) Die Übergabe unverschlüsselter Dateien, sog. »offene« Dateien.
  - (6) Der Erwerb von Lizenzen von Drittanbietern, z.B. für Software, Grafiken, Fotografien oder Templates.

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de  
W : www.eoglou.de  
T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG WEBDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN WEBDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de

W : www.eoglou.de

T : +49 (0) 15510 14 33 29

### 3. VERGÜTUNG

3.1 Sämtliche Leistungen, die der Webdesigner für den Auftraggeber erbringt, sind kostenpflichtig, sofern nicht ausdrücklich etwas anderes vereinbart wird. Wünscht der Auftraggeber während oder nach Leistungserbringung des Webdesigners Sonder- und/oder Mehrleistungen des Webdesigners (vgl. Ziff. 2.3), so folgt daraus eine ergänzende Vergütungspflicht. Dies gilt insbesondere für die Übergabe sogenannter »offener« Dateien. Verzögert sich die Durchführung des Auftrags aus Gründen, die der Auftraggeber zu vertreten hat, so kann der Webdesigner eine angemessene Erhöhung der Vergütung verlangen. Bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit kann er auch Schadenersatzansprüche geltend machen. Die Geltendmachung eines weitergehenden Verzugsschadens bleibt davon unberührt.

3.2 Die Vergütung setzt sich vorbehaltlich anderweitiger Vereinbarungen aus einem Entwurfshonorar und – soweit eine Nutzung der Leistungen vertraglich vorgesehen ist – einem Nutzungshonorar zusammen.

Das Nutzungshonorar wird nach dem vertraglich vereinbarten Nutzungsumfang bestimmt. Weitergehende Nutzungen müssen ergänzend bezahlt werden. Vorbehaltlich anderweitiger Vereinbarungen wird die Vergütung des Entwurfs- und Nutzungshonorars nach dem jeweils aktuellen AGD Vergütungstarif Design berechnet, wie er zwischen der Allianz deutscher Designer (AGD) und der Vereinigung Selbstständige Design-Studios (SDSt) geschlossen wurde. Der AGD Vergütungstarif Design kann jederzeit beim Auftragnehmer angefordert werden.

3.3 Vorschläge des Auftraggebers bzw. seiner Mitarbeiter oder seine bzw. deren sonstige Mitarbeit haben keinen Einfluss auf die Höhe der Vergütung.

3.4 Die Vergütungen sind Nettobeträge, die zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer zu zahlen sind.

3.5 Lizenzen von Drittanbietern, z.B. für Software, Grafiken, Fotografien oder Templates, sind nicht Bestandteil der Vergütung und werden gesondert abgerechnet, sofern nicht ausdrücklich etwas anderes vereinbart wurde.

### 4. FÄLLIGKEIT DER VERGÜTUNG, ABNAHME, VERZUG

4.1 Die Vergütung ist bei Ablieferung des Werkes, soweit vertragsgemäß erbracht, fällig. Werden die bestellten Arbeiten in Teilen abgenommen, so ist eine entsprechende Teilvergütung jeweils bei einer solchen Teilabnahme fällig. Erstreckt sich ein Auftrag über einen Zeitraum von mehr als zwei Monaten oder erfordert er vom Webdesigner finanzielle Vorleistungen, die 25% des vereinbarten Honorars übersteigen,



# AVG WEBDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN WEBDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : [mail@eoglou.de](mailto:mail@eoglou.de)  
W : [www.eoglou.de](http://www.eoglou.de)  
T : +49 (0) 15510 14 33 29

so sind angemessene Abschlagszahlungen zu leisten, und zwar  $\frac{1}{4}$  der Gesamtvergütung bei Auftragserteilung,  $\frac{1}{4}$  nach Fertigstellung von 50% der Arbeiten,  $\frac{1}{2}$  nach Ablieferung.

4.2 Die Abnahme darf nicht aus gestalterisch-künstlerischen Gründen verweigert werden. Im Rahmen des Auftrags besteht Gestaltungsfreiheit. Mängelansprüche hinsichtlich der künstlerischen Gestaltung sind ausgeschlossen.

4.3 Bei Zahlungsverzug kann der Webdesigner bei Rechtsgeschäften, an denen ein Verbraucher nicht beteiligt ist, die gesetzliche Verzugspauschale i. H. v. 40,00 EUR sowie Verzugszinsen in Höhe von 9 Prozentpunkten über dem jeweiligen Basiszinssatz der Europäischen Zentralbank p.a., bei Rechtsgeschäften, an denen ein Verbraucher beteiligt ist, in Höhe von 5 Prozentpunkten über dem jeweiligen Basiszinssatz der Europäischen Zentralbank p.a. verlangen. Die Geltendmachung eines nachgewiesenen höheren Schadens bleibt vorbehalten.

### 5. NUTZUNGSRECHTE

5.1 Die Entwürfe und die Satzdatei dürfen nur für den vereinbarten Nutzungsumfang (zeitlich, räumlich und inhaltlich) verwendet werden. Jede Nutzung über den vereinbarten Nutzungsumfang (zeitlich, räumlich und inhaltlich) hinaus ist in jedem Fall durch ein Nutzungshonorar gesondert zu vergüten. Sie ist bei rechtlich geschützten Leistungen nicht gestattet und berechtigt den Webdesigner neben der Forderung eines ergänzenden Nutzungshonorars zur Geltendmachung von Unterlassungs- und Schadensersatzansprüchen. Jede auch nur teilweise Nachahmung eines rechtlich geschützten Entwurfs oder einer rechtlich geschützten Programmierung ist unzulässig.

Sämtliche Entwürfe, Satzdateien, Konzeptionen, Programmierungen und sonstige Leistungen des Webdesigners werden dem Auftraggeber im Sinne des § 18 Abs. 1 UWG anvertraut.

Eine unbefugte Verwertung oder Mitteilung an Dritte außerhalb der vertraglichen Vereinbarung der Parteien ist unzulässig.

5.2 Der Webdesigner räumt dem Auftraggeber die für den jeweiligen Vertragszweck erforderlichen Nutzungsrechte ein. Soweit nichts anderes vereinbart ist, wird im Zweifel jeweils nur das einfache Nutzungsrecht eingeräumt.

5.3 Jede Übertragung oder Teilübertragung von Nutzungsrechten und jede Einräumung von Unterlizenzen bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Webdesigners.

5.4 Die Nutzungsrechte gehen Zug um Zug mit der vollständigen Bezahlung der Vergütung auf den Auftraggeber über.



# AVG WEBDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN WEBDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

5.5 Geschützte Entwürfe und Programmierungen dürfen ohne ausdrückliche Einwilligung des Webdesigners weder im Original noch bei der Reproduktion verändert werden. Der Webdesigner hat das Recht eine Entstellung oder eine andere Beeinträchtigung seiner geschützten Entwürfe und Programmierungen zu verbieten, die geeignet ist, seine berechtigten geistigen oder persönlichen Interessen an den vorgenannten Werkleistungen zu gefährden.

### 6. NAMENSNENNUNGSPFLICHT

Der Webdesigner ist im Impressum der erstellten Webseite namentlich zu nennen, soweit eine Nennung nicht gänzlich branchenunüblich ist.

### 7. SONDERLEISTUNGEN UND NEBENKOSTEN

7.1 Sonderleistungen wie die Umarbeitung oder Änderung von abnahmefähigen Entwürfen, Satzdateien, Konzeptionen, Programmierungen, etc. werden nach dem Zeitaufwand entsprechend AGD Vergütungstarif Design in der jeweils aktuellen Fassung gesondert berechnet.

7.2 Der Webdesigner ist nach vorheriger Abstimmung mit dem Auftraggeber berechtigt, die zur Auftragserfüllung notwendigen Fremdleistungen im Namen und für Rechnung des Auftraggebers zu bestellen. Dies gilt insbesondere im Hinblick auf den Erwerb von Lizenzen für Software, Grafiken, Fotografien oder Templates sowie das Anmieten von Server-Speicherplatz auf Serveranlagen (Web-Hosting).

Der Auftraggeber verpflichtet sich, dem Webdesigner entsprechende Vollmacht zu erteilen.

7.3 Soweit im Einzelfall nach vorheriger Abstimmung Verträge über notwendige Fremdleistungen im Namen und für Rechnung des Webdesigners abgeschlossen werden, verpflichtet sich der Auftraggeber, den Webdesigner im Innenverhältnis von sämtlichen Vergütungsansprüchen freizustellen, die sich aus dem Vertragsabschluss ergeben. Der Webdesigner ist in Abweichung zu Ziffer 4.1 berechtigt, diese Kosten in Rechnung zu stellen, sobald sie von dem Dritten in Rechnung gestellt werden.

7.4 Auslagen für notwendige technische Nebenkosten, insbesondere für die Anfertigung von Modellen, Fotos, Zwischenaufnahmen, Teasern, Web-Hosting etc. sind nach vorheriger Abstimmung vom Auftraggeber zu erstatten.

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : [mail@eoglou.de](mailto:mail@eoglou.de)

W : [www.eoglou.de](http://www.eoglou.de)

T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG WEBDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN WEBDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

### 8. EIGENTUM AN ENTWÜRFEN UND DATEN

8.1 An Entwürfen und Satzdateien werden nur Nutzungsrechte eingeräumt, nicht jedoch das Eigentum übertragen, falls nicht etwas anderes vereinbart wurde oder sich aus dem Vertragszweck etwas anderes ergibt.

8.2 Die in Erfüllung des Vertrages entstehenden Daten und Dateien verbleiben im Eigentum des Webdesigners. Dieser ist nicht verpflichtet, sämtliche Daten und Dateien an den Auftraggeber herauszugeben. Wünscht der Auftraggeber deren Herausgabe, so ist dies gesondert zu vereinbaren und zu vergüten.

8.4 Hat der Webdesigner dem Auftraggeber Daten und Dateien, insbesondere sogenannte »offene« Dateien zur Verfügung gestellt, dürfen diese nur mit vorheriger Zustimmung des Designers geändert werden, es sei denn, aus dem Vertragszweck ergibt sich etwas anderes.

### 9. EIGENWERBUNG

Der Webdesigner ist berechtigt, sämtliche in Erfüllung des Vertrages entstehenden Arbeiten zum Zwecke der Eigenwerbung in sämtlichen Medien unter namentlicher Nennung des Auftraggebers zu verwenden und im Übrigen auf das Tätigwerden für den Auftraggeber hinzuweisen, sofern der Webdesigner nicht über ein etwaiges entgegenstehendes Geheimhaltungsinteresse des Auftraggebers schriftlich in Kenntnis gesetzt wurde. Etwaige Rechte Dritter muss der Webdesigner für seine Werbezwecke selbst einholen.

### 10. HAFTUNG

10.1 Der Webdesigner haftet für entstandene Schäden z.B. an ihm überlassenen Dateien, Vorlagen, Filmen, Displays, Layouts, Satzdateien etc. nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit, es sei denn für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit; für solche Schäden haftet der Webdesigner auch bei Fahrlässigkeit. Im Übrigen haftet er für leichte Fahrlässigkeit nur, sofern eine Pflicht verletzt wird, deren Einhaltung für die Erreichung des Vertragszwecks von besonderer Bedeutung ist (Kardinalpflicht).

10.2 Für Aufträge, die im Namen und auf Rechnung des Auftraggebers an Dritte erteilt werden, übernimmt der Webdesigner gegenüber dem Auftraggeber keinerlei Haftung, es sei denn, den Webdesigner trifft gerade bei der Auswahl des Dritten ein Verschulden. Der Webdesigner tritt in diesen Fällen lediglich als Vermittler auf.

10.3 Der Auftraggeber versichert, dass er zur Verwendung aller dem Webdesigner übergebenen Daten und Vorlagen (insb. Grafiken, Fotografien oder Templates) berechtigt ist. Sollte er

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : [mail@eoglou.de](mailto:mail@eoglou.de)  
W : [www.eoglou.de](http://www.eoglou.de)  
T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG WEBDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN WEBDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

entgegen dieser Versicherung nicht zur Verwendung berechtigt sein, stellt der Auftraggeber den Webdesigner von allen Ersatzansprüchen Dritter frei.

10.4 Der Auftraggeber hat Entwürfe oder Satzdateien auf etwaige Mängel (Richtigkeit von Bild, Text, Zahlen etc.) zu überprüfen und gegebenenfalls freizugeben. Für solchermaßen vom Auftraggeber freigegebene Entwürfe entfällt jede Haftung des Webdesigners für erkennbare Mängel. Dies gilt nicht, wenn der Auftraggeber ein Verbraucher ist.

10.5 Beanstandungen offensichtlicher Mängel sind innerhalb von 14 Tagen nach Ablieferung des Werks schriftlich beim Webdesigner geltend zu machen. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung der Mängelrüge. Dies gilt nicht, wenn der Auftraggeber ein Verbraucher ist.

10.6 Der Auftraggeber ist verpflichtet, die rechtliche Zulässigkeit der Entwürfe und sonstigen Arbeiten selbstständig und gewissenhaft prüfen zu lassen, bevor er die Entwürfe und sonstigen Arbeiten im geschäftlichen Verkehr verwendet. Der Designer haftet außer bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit nicht für die rechtliche Zulässigkeit seiner Entwürfe und sonstigen Arbeiten. Er wird den Auftraggeber auf rechtliche Bedenken hinweisen, soweit sie ihm bekannt sind.

### 11. VERTRAGSAUFLÖSUNG

Sollte der Auftraggeber den Vertrag vorzeitig kündigen, erhält der Webdesigner die vereinbarte Vergütung, muss sich jedoch ersparte Aufwendungen oder durchgeführte oder böswillig unterlassene Ersatzaufträge anrechnen lassen (§ 649 BGB).

### 12. SCHLUSSBESTIMMUNGEN

12.1 Erfüllungsort und Gerichtsstand ist der Sitz des Webdesigners, wenn die Vertragsparteien Kaufleute, juristische Personen des öffentlichen Rechts oder öffentlich-rechtliches Sondervermögen sind oder mindestens eine Partei keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland hat.

12.2 Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland.

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de

W : www.eoglou.de

T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG PRODUKTDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN PRODUKTDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

### 1. ALLGEMEINES

1.1 Für alle Verträge über Produktdesign-Leistungen zwischen dem Produktdesigner und dem Auftraggeber gelten ausschließlich die nachfolgenden AVG. Sie gelten auch dann, wenn der Auftraggeber Allgemeine Geschäftsbedingungen verwendet und diese entgegenstehende oder von den hier aufgeführten AVG abweichende Bedingungen enthalten.

1.2 Die AVG des Produktdesigners gelten auch, wenn der Produktdesigner in Kenntnis entgegenstehender oder von den hier aufgeführten Bedingungen abweichender Bedingungen des Auftraggebers den Auftrag vorbehaltlos ausführt.

1.3 Abweichungen von den hier aufgeführten Bedingungen sind nur dann gültig, wenn ihnen der Produktdesigner ausdrücklich schriftlich zustimmt.

### 2. VERTRAGSGEGENSTAND

Der Gegenstand des Vertrages richtet sich nach den Individualvereinbarungen der Parteien. Der Produktdesigner schuldet keine Leistungen, die nicht ausdrücklich individuell vereinbart wurden. Geschuldet ist die Übergabe der Entwürfe in einer Art und Weise, die die Herstellung der sich aus dem Vertrags-/Auftragszweck ergebenden Produkte ermöglicht; die Übergabe sogenannter »offener« Dateien ist grundsätzlich nicht geschuldet.

### 3. VERGÜTUNG

3.1 Sämtliche Leistungen, die der Produktdesigner für den Auftraggeber erbringt, sind kostenpflichtig, sofern nicht ausdrücklich etwas anderes vereinbart wird. Wünscht der Auftraggeber während oder nach Leistungserbringung des Produktdesigners Sonder- und/oder Mehrleistungen des Produktdesigners, so folgt daraus eine ergänzende Vergütungspflicht. Verzögert sich die Durchführung des Auftrags aus Gründen, die der Auftraggeber zu vertreten hat, so kann der Produktdesigner eine angemessene Erhöhung der Vergütung verlangen. Bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit kann er auch Schadenersatzansprüche geltend machen. Die Geltendmachung eines weitergehenden Verzugsschadens bleibt davon unberührt.

3.2 Die Vergütung gliedert sich in die Vergütung für die Entwürfe der verschiedenen Auftragsphasen (Entwurfshonoraranteil) sowie die Vergütung für die Nutzung der Entwürfe (Nutzungshonoraranteil). Das Nutzungshonorar wird nach dem vertraglich vereinbarten Nutzungsumfang bestimmt. Weitergehende Nutzungen müssen ergänzend vergütet werden. Vorbehaltlich anderweitiger Vereinbarungen erfolgt die Vergütung auf der Grundlage des jeweils aktuellen AGD Vergütungstarifs Design, wie er zwischen der Allianz deutscher Designer

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de

W : www.eoglou.de

T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG PRODUKTDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN PRODUKTDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

(AGD) und der Vereinigung Selbstständige Design-Studios (SDSt) geschlossen wurde. Der AGD Vergütungstarif Design kann jederzeit beim Auftragnehmer angefordert werden.

3.3 Die Vergütungen sind Nettobeträge, die zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer zu zahlen sind.

3.4 Vorschläge des Auftraggebers bzw. seiner Mitarbeiter oder seine bzw. deren sonstige Mitarbeit haben keinen Einfluss auf die Höhe der Vergütung.

### 4. FÄLLIGKEIT DER VERGÜTUNG, ABNAHME, VERZUG

4.1 Soweit nichts anderes vereinbart wurde, ist  $\frac{1}{4}$  der Gesamtvergütung bei Auftragserteilung,  $\frac{1}{4}$  nach Fertigstellung von 50% der Arbeiten,  $\frac{1}{2}$  bei der Abnahme zur Zahlung fällig.

4.2 Die Abnahme darf nicht aus gestalterisch-künstlerischen Gründen verweigert werden. Im Rahmen des Auftrags besteht Gestaltungsfreiheit. Mängelansprüche hinsichtlich der künstlerischen Gestaltung sind ausgeschlossen.

4.3 Bei Zahlungsverzug kann der Produktdesigner bei Rechtsgeschäften, an denen ein Verbrauchernicht beteiligt ist, Verzugszinsen in Höhe von 9 Prozentpunkten über dem jeweiligen Basiszinssatz der Europäischen Zentralbank p.a., bei Rechtsgeschäften, an denen ein Verbraucher beteiligt ist, in Höhe von 5 Prozentpunkten über dem jeweiligen Basiszinssatz der Europäischen Zentralbank p.a. verlangen. Die Geltendmachung eines nachgewiesenen höheren Schadens bleibt vorbehalten.

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de

W : www.eoglou.de

T : +49 (0) 15510 14 33 29

### 5. NUTZUNGSRECHTE

5.1 Die Entwürfe, Entwicklungen, Ausarbeitungen, Zeichnungen und sonstigen Arbeiten dürfen nur für den vereinbarten Nutzungsumfang (zeitlich, räumlich und inhaltlich) verwendet werden.

Jede Nutzung über den vereinbarten Nutzungsumfang (zeitlich, räumlich und inhaltlich) hinaus ist nicht gestattet und berechtigt den Produktdesigner zur Geltendmachung eines zusätzlichen Nutzungshonorars sowie im Falle eines urheberrechtlichen Schutzes der Leistungen zur Geltendmachung von Unterlassungs- und Schadensersatzansprüchen. Jede auch nur teilweise Nachahmung einer von Rechts wegen geschützten Leistung ist unzulässig.

5.2 Sämtliche Entwürfe, Entwicklungen, Ausarbeitungen, Zeichnungen und sonstigen Arbeiten des Produktdesigners werden dem Auftraggeber im Sinne des § 18 Abs. 1 UWG anvertraut. Eine unbefugte Verwertung oder Mitteilung an Dritte außerhalb der vertraglichen Vereinbarung der Parteien ist unzulässig.

5.3 Der Produktdesigner räumt dem Auftraggeber die für den jeweiligen Vertragszweck



# AVG PRODUKTDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN PRODUKTDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

erforderlichen Nutzungsrechte an seinen rechtlich geschützten Leistungen ein. Soweit nichts anderes vereinbart ist, wird im Zweifel jeweils nur das einfache Nutzungsrecht eingeräumt.

5.4 Jede Übertragung oder Teilübertragung von Nutzungsrechten und jede Einräumung von Unterlizenzen bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Produktdesigners.

5.5 Die Nutzungsrechte gehen Zug um Zug mit der vollständigen Bezahlung der Vergütung für den Entwurf und die Ausarbeitung (vgl. Ziffer 3) auf den Auftraggeber über.

5.6 Geschützte Entwürfe, Entwicklungen, Ausarbeitungen, Zeichnungen und sonstige Arbeiten dürfen ohne ausdrückliche Einwilligung des Produktdesigners weder im Original noch bei der Serienfertigung verändert werden. Der Kommunikationsdesigner hat das Recht eine Entstellung oder eine andere Beeinträchtigung seiner geschützten Entwürfe, Entwicklungen, Ausarbeitungen, Zeichnungen und sonstige Arbeiten zu verbieten, die geeignet ist, seine berechtigten geistigen oder persönlichen Interessen an den von ihm erbrachten vorgenannten Werkleistungen zu gefährden.

### 6. NAMENSNENNUNGSPFLICHT

Der Produktdesigner ist auf oder in unmittelbarer Nähe zu den Vervielfältigungsstücken und/oder in unmittelbarem Zusammenhang mit der öffentlichen Wiedergabe der Leistungen des Produktdesigners namentlich zu nennen, soweit eine Nennung nicht gänzlich branchenunüblich ist.

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de

W : www.eoglou.de

T : +49 (0) 15510 14 33 29

### 7. SONDERLEISTUNGEN, NEBEN- UND REISEKOSTEN

7.1 Sonderleistungen wie die Umarbeitung oder Änderung von abnahmefähigen Entwürfen, Entwicklungen, Ausarbeitungen, Zeichnungen und sonstige Arbeiten oder zusätzliche Korrekturläufe etc. werden nach dem Zeitaufwand entsprechend AGD Vergütungstarif Design in der jeweils aktuellen Fassung gesondert berechnet.

7.2 Der Produktdesigner ist nach vorheriger Abstimmung mit dem Auftraggeber berechtigt, die zur Auftragserfüllung notwendigen Fremdleistungen im Namen und für Rechnung des Auftraggebers zu bestellen. Der Auftraggeber verpflichtet sich, dem Produktdesigner entsprechende Vollmacht zu erteilen.

7.3 Soweit im Einzelfall nach vorheriger Abstimmung Verträge über notwendige Fremdleistungen im Namen und für Rechnung des Produktdesigners abgeschlossen werden, verpflichtet sich der Auftraggeber, den Produktdesigner im Innenverhältnis von sämtlichen Vergütungsansprüchen freizustellen, die sich aus dem Vertragsabschluss ergeben. Der



# AVG PRODUKTDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN PRODUKTDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

Produktdesigner ist in Abweichung zu Ziffer 4.1 berechtigt, diese Kosten in Rechnung zu stellen, sobald sie von dem Dritten in Rechnung gestellt werden.

7.4 Auslagen für notwendige technische Nebenkosten, insbesondere für spezielle Materialien, für die Anfertigung von Modellen und Fotos etc. sind nach vorheriger Abstimmung vom Auftraggeber zu erstatten.

7.5 Reisekosten und Spesen für Reisen, die im Zusammenhang mit dem Auftrag zu unternehmen und mit dem Auftraggeber abgesprochen sind, sind vom Auftraggeber zu erstatten.

### 8. EIGENTUM AN ENTWÜRFEN UND DATEN

8.1 An Entwürfen und sonstigen Ergebnissen werden nur Nutzungsrechte eingeräumt, nicht jedoch das Eigentum übertragen, falls nicht etwas anderes vereinbart wurde oder aus dem Vertragszweck sich etwas anderes ergibt.

8.2 Die Originale sind dem Produktdesigner nach angemessener Frist unbeschädigt zurückzugeben, falls nicht etwas anderes vereinbart wurde oder aus dem Vertragszweck sich etwas anderes ergibt. Bei Beschädigung oder Verlust hat der Auftraggeber die Kosten zu ersetzen, die zur Wiederherstellung der Originale notwendig sind. Die Geltendmachung eines weitergehenden Schadens bleibt unberührt.

8.3 Die in Erfüllung des Vertrages entstehenden Daten und Dateien verbleiben im Eigentum des Produktdesigners. Dieser ist nicht verpflichtet, Daten und Dateien an den Auftraggeber herauszugeben. Wünscht der Auftraggeber deren Herausgabe, so ist dies gesondert zu vereinbaren und zu vergüten.

8.4 Hat der Produktdesigner dem Auftraggeber Daten und Dateien, insbesondere sogenannte »offene« Dateien zur Verfügung gestellt, dürfen diese nur mit vorheriger Zustimmung des Produktdesigners geändert werden, es sei denn aus dem Vertragszweck ergibt sich etwas anderes.

8.5 Die Versendung sämtlicher in Ziffer 8.1 bis 8.4 genannten Gegenstände erfolgt auf Gefahr und für Rechnung des Auftraggebers und, sofern der Auftraggeber kein Verbraucher ist, auf Gefahr des Auftraggebers.

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : [mail@eoglou.de](mailto:mail@eoglou.de)

W : [www.eoglou.de](http://www.eoglou.de)

T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG PRODUKTDESIGN

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN PRODUKTDESIGN

---

### DATUM

Feb 22, 2026

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de

W : www.eoglou.de

T : +49 (0) 15510 14 33 29

### 9. KORREKTUR, PRODUKTIONSÜBERWACHUNG, PRODUKT-EXEMPLARE UND EIGENWERBUNG

9.1 Für den Fall der Serienfertigung ist der Prototyp vor Beginn der Serienfertigung dem Produktdesigner vorzulegen.

9.2 Die Produktionsüberwachung durch den Produktdesigner erfolgt nur aufgrund besonderer Vereinbarung.

9.3 Von allen vervielfältigten Arbeiten überlässt der Auftraggeber dem Produktdesigner fünf unbeschädigte Produktexemplare unentgeltlich, falls nicht etwas anderes vereinbart wurde oder aus dem Vertragszweck sich etwas anderes ergibt.

9.4 Der Produktdesigner ist berechtigt, diese Muster und sämtliche in Erfüllung des Vertrages entstehenden Arbeiten zum Zwecke der Eigenwerbung in sämtlichen Medien unter namentlicher Nennung des Auftraggebers zu verwenden und im übrigen auf das Tätigwerden für den Auftraggeber hinzuweisen, sofern Produktdesigner nicht über ein etwaiges entgegenstehendes Geheimhaltungsinteresse des Auftraggebers schriftlich in Kenntnis gesetzt wurde. Etwaige Rechte Dritter muss der Produktdesigner für seine Werbezwecke selbst einholen.

### 10. HAFTUNG

10.1 Der Produktdesigner haftet für entstandene Schäden z.B. an ihm überlassenen Vorlagen, Filmen, Displays, Layouts etc. nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit, es sei denn für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit; für solche Schäden haftet der Produktdesigner auch bei Fahrlässigkeit. Im Übrigen haftet er für leichte Fahrlässigkeit nur, sofern eine Pflicht verletzt wird, deren Einhaltung für die Erreichung des Vertragszwecks von besonderer Bedeutung ist (Kardinalpflicht).

10.2 Für Aufträge, die im Namen und auf Rechnung des Auftraggebers an Dritte erteilt werden, übernimmt der Produktdesigner gegenüber dem Auftraggeber keinerlei Haftung, es sei denn, den Produktdesigner trifft gerade bei der Auswahl des Dritten ein Verschulden. Der Produktdesigner tritt in diesen Fällen lediglich als Vermittler auf.

10.3 Der Auftraggeber versichert, dass er zur Verwendung aller dem Produktdesigner übergebenen Vorlagen berechtigt ist. Sollte er entgegen dieser Versicherung nicht zur Verwendung berechtigt sein, stellt der Auftraggeber den Produktdesigner von allen Ersatzansprüchen Dritter frei.

10.4 Der Auftraggeber hat Entwürfe oder Konstruktionszeichnungen auf etwaige Mängel (Richtigkeit von Bild, Text, Zahlen etc.) zu überprüfen und gegebenenfalls freizugeben. Für



# AVG PRODUKTDESIGN

ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN PRODUKTDESIGN

---

## DATUM

Feb 22, 2026

solchermaßen vom Auftraggeber freigegebene Entwürfe oder Konstruktionszeichnungen entfällt jede Haftung des Produktdesigners für erkennbare Mängel. Dies gilt nicht, wenn der Auftraggeber ein Verbraucher ist.

10.5 Beanstandungen offensichtlicher Mängel sind innerhalb von 14 Tagen nach Ablieferung des Werks schriftlich beim Produktdesigner geltend zu machen. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung der Mängelrüge. Dies gilt nicht, wenn der Auftraggeber ein Verbraucher ist.

10.6 Der Auftraggeber ist verpflichtet, die rechtliche Zulässigkeit der Entwürfe und sonstigen Arbeiten selbstständig und gewissenhaft prüfen zu lassen, bevor er die Entwürfe und sonstigen Arbeiten im geschäftlichen Verkehr verwendet. Der Designer haftet außer bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit nicht für die rechtliche Zulässigkeit seiner Entwürfe und sonstigen Arbeiten. Er wird den Auftraggeber auf rechtliche Bedenken hinweisen, soweit sie ihm bekannt sind. Für die vom Auftraggeber freigegebenen Arbeiten entfällt jede weitergehende Haftung des Produktdesigners.

## 11. VERTRAGSAUFLÖSUNG

Sollte der Auftraggeber den Vertrag vorzeitig kündigen, erhält der Produktdesigner die vereinbarte Vergütung, muss sich jedoch ersparte Aufwendungen oder durchgeführte oder böswillig unterlassene Ersatzaufträge anrechnen lassen (§ 649 BGB).

## 12. SCHLUSSBESTIMMUNGEN

12.1 Erfüllungsort und Gerichtsstand ist der Sitz des Produktdesigners, , wenn die Vertragsparteien Kaufleute, juristische Personen des öffentlichen Rechts oder öffentlich-rechtliches Sondervermögen sind, oder mindestens eine Partei keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland hat.

12.2 Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland.

## EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38

52068 Aachen

NRW/Deutschland

## PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou

Senior Media & UX/UI Designer

## KONTAKT

M : [mail@eoglou.de](mailto:mail@eoglou.de)

W : [www.eoglou.de](http://www.eoglou.de)

T : +49 (0) 15510 14 33 29



# AVG FOTOGRAFIE

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN FOTOGRAFIE

### DATUM

Apr 2, 2026

### 1. ALLGEMEINES

1.1 Für alle Verträge über Fotografieleistungen zwischen dem Fotografen und dem Auftraggeber gelten ausschließlich die nachfolgenden AVG. Sie gelten auch dann, wenn der Auftraggeber Allgemeine Geschäftsbedingungen verwendet und diese entgegenstehende oder von den hier aufgeführten AVG abweichende Bedingungen enthalten.

1.2 Die AVG des Fotografen gelten auch, wenn der Fotograf in Kenntnis entgegenstehender oder von den hier aufgeführten Bedingungen abweichender Bedingungen des Auftraggebers den Auftrag vorbehaltlos ausführt.

1.3 Abweichungen von den hier aufgeführten Bedingungen sind nur dann gültig, wenn ihnen der Fotograf ausdrücklich schriftlich zustimmt.

### 2. VERTRAGSGEGENSTAND

Der Gegenstand des Vertrages richtet sich nach den Individualvereinbarungen der Parteien. Der Fotograf schuldet keine Leistungen, die nicht ausdrücklich individuell vereinbart wurden. Geschuldet ist die Übergabe der vereinbarten Aufnahmen in einer digital bearbeiteten Form (Retusche, Farbkorrektur, Bildauswahl), wie sie dem Vertragszweck entspricht. Die Herausgabe von Rohdaten (RAW-Dateien) oder unbearbeiteten Aufnahmen ist grundsätzlich nicht geschuldet.

### 3. VERGÜTUNG

3.1 Sämtliche Leistungen, die der Fotograf für den Auftraggeber erbringt, sind kostenpflichtig, sofern nicht ausdrücklich etwas anderes vereinbart wird. Wünscht der Auftraggeber während oder nach der Leistungserbringung Sonder- und/oder Mehrleistungen, so folgt daraus eine ergänzende Vergütungspflicht. Verzögert sich die Durchführung des Auftrags aus Gründen, die der Auftraggeber zu vertreten hat, so kann der Fotograf eine angemessene Erhöhung der Vergütung verlangen.

3.2 Die Vergütung setzt sich vorbehaltlich anderweitiger Vereinbarungen aus einem Aufnahmehonorar (Shooting-Fee) und – soweit eine Nutzung der Aufnahmen vertraglich vorgesehen ist – einem Nutzungshonorar zusammen. Das Nutzungshonorar wird nach dem vertraglich vereinbarten Nutzungsumfang (zeitlich, räumlich, medial) bestimmt. Weitergehende Nutzungen müssen gesondert vergütet werden.

3.3 Vorschläge des Auftraggebers bzw. seiner Mitarbeiter oder seine bzw. deren sonstige Mitarbeit haben keinen Einfluss auf die Höhe der Vergütung.

3.4 Die Vergütungen sind Nettobeträge, die zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer zu zahlen sind.

### 4. FÄLLIGKEIT DER VERGÜTUNG, ABNAHME, VERZUG

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : mail@eoglou.de  
W : www.eoglou.de  
T : +49 (0) 15510 14 33 29



DATUM  
Apr 2, 2026

# AVG FOTOGRAFIE

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN FOTOGRAFIE

4.1 Die Vergütung ist bei Ablieferung der vereinbarten Bildauswahl, soweit vertragsgemäß erbracht, fällig. Werden Aufnahmen in Teilen abgenommen, ist eine entsprechende Teilvergütung bei Teilabnahme fällig. Erstreckt sich ein Auftrag über einen Zeitraum von mehr als zwei Monaten oder erfordert er vom Fotografen finanzielle Vorleistungen (z.B. Reisen, Mietstudio, Requisiten), die 25 % des vereinbarten Honorars übersteigen, so sind angemessene Abschlagszahlungen zu leisten.

4.2 Die Abnahme darf nicht aus gestalterisch-künstlerischen Gründen verweigert werden. Im Rahmen des Auftrags besteht fotografische Gestaltungsfreiheit.

4.3 Bei Zahlungsverzug kann der Fotograf bei Rechtsgeschäften, an denen ein Verbraucher nicht beteiligt ist, Verzugszinsen in Höhe von 9 Prozentpunkten über dem jeweiligen Basiszinssatz der Europäischen Zentralbank p.a., bei Rechtsgeschäften, an denen ein Verbraucher beteiligt ist, in Höhe von 5 Prozentpunkten über dem Basiszinssatz p.a. verlangen.

### 5. URHEBERRECHT UND NUTZUNGSRECHTE

5.1 Fotografische Werke und Lichtbilder des Fotografen sind nach §§ 2, 72 UrhG urheberrechtlich geschützt. Sämtliche Aufnahmen dürfen nur für den vereinbarten Nutzungsumfang (zeitlich, räumlich und inhaltlich) verwendet werden. Jede Nutzung, die über den vereinbarten Umfang hinausgeht, ist gesondert zu vergüten und bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Fotografen.

5.2 Der Fotograf räumt dem Auftraggeber die für den jeweiligen Vertragszweck erforderlichen Nutzungsrechte ein. Soweit nichts anderes vereinbart ist, wird im Zweifel jeweils nur das einfache, nicht übertragbare Nutzungsrecht für Deutschland eingeräumt.

5.3 Jede Übertragung oder Teilübertragung von Nutzungsrechten und jede Einräumung von Unterlizenzen bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Fotografen.

5.4 Die Nutzungsrechte gehen Zug um Zug mit der vollständigen Bezahlung der Vergütung auf den Auftraggeber über.

5.5 Die Aufnahmen dürfen ohne ausdrückliche Einwilligung des Fotografen weder im Original noch bei der Reproduktion inhaltlich verändert, beschnitten oder mit Filtern verfremdet werden, sofern dadurch das Bild in seiner Aussage wesentlich verändert wird.

5.6 Der Fotograf ist auf oder in unmittelbarer Nähe zu den Vervielfältigungsstücken namentlich als Urheber zu nennen (Credit-Line/Bildnachweis), soweit eine Nennung nicht gänzlich branchenunüblich ist.

### 6. PERSÖNLICHKEITSRECHTE / MODEL RELEASE

EOGLEU  
Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

PROJEKT MANAGER  
Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

KONTAKT  
M : mail@eoglou.de  
W : www.eoglou.de  
T : +49 (0) 15510 14 33 29



DATUM  
Apr 2, 2026

# AVG FOTOGRAFIE

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN FOTOGRAFIE

6.1 Aufnahmen von Personen dürfen nur mit deren ausdrücklicher Einwilligung (Model Release) veröffentlicht oder verbreitet werden (§§ 22, 23 KUG). Es obliegt dem Auftraggeber, die erforderlichen Einwilligungserklärungen aller abgebildeten Personen einzuholen, sofern nicht ausdrücklich vereinbart ist, dass der Fotograf dies übernimmt.

6.2 Der Auftraggeber stellt den Fotografen von sämtlichen Ansprüchen Dritter frei, die aus einer fehlenden oder unwirksamen Einwilligung der abgebildeten Personen entstehen.

6.3 Für Aufnahmen an nicht-öffentlichen Orten (z.B. Privatgrundstücke, Firmengelände, Gebäudeinterieur) ist der Auftraggeber verantwortlich, die erforderlichen Genehmigungen des Hausrechtsinhabers einzuholen und dem Fotografen rechtzeitig vor dem Shooting nachzuweisen.

6.4 Soweit Model-Release-Formulare oder Location-Releases vom Fotografen bereitgestellt werden, hat der Auftraggeber deren ordnungsgemäße Unterzeichnung sicherzustellen. Ohne gültige Releases ist eine kommerzielle Nutzung der entsprechenden Aufnahmen nicht gestattet.

### 7. SONDERLEISTUNGEN, NEBEN- UND REISEKOSTEN

7.1 Sonderleistungen wie zusätzliche Bildbearbeitungen über das vereinbarte Maß hinaus, Compositing, aufwändige Freistellungen oder weitere Retuscharbeiten werden nach Zeitaufwand gesondert berechnet.

7.2 Der Fotograf ist nach vorheriger Abstimmung mit dem Auftraggeber berechtigt, zur Auftrags Erfüllung notwendige Fremdleistungen (z.B. Make-up Artist, Stylist, Mietstudio, Requisiten, Statisten) im Namen und für Rechnung des Auftraggebers zu bestellen.

7.3 Auslagen für notwendige technische Nebenkosten (z.B. Mietstudio, Speziallicht, Requisiten, Cateringkosten am Set) sind nach vorheriger Abstimmung vom Auftraggeber zu erstatten.

7.4 Reisekosten und Spesen für Reisen, die im Zusammenhang mit dem Auftrag zu unternehmen und mit dem Auftraggeber abgesprochen sind, sind vom Auftraggeber zu erstatten. Hierbei gelten die jeweils gültigen steuerlichen Pauschalsätze, sofern nichts anderes vereinbart.

### 8. EIGENTUM AN AUFNAHMEN UND DATEN

8.1 Alle im Rahmen des Auftrags entstandenen Aufnahmen – einschließlich Rohdaten (RAW-Dateien), unbearbeiteter Bilder und Ausschussaufnahmen – verbleiben im Eigentum des Fotografen. Es werden ausschließlich die vertraglich vereinbarten, bearbeiteten Endbilder übergeben.

8.2 Die Herausgabe von Rohdaten (RAW-Dateien) oder nicht selektierten Aufnahmen ist grundsätzlich nicht geschuldet. Wünscht der Auftraggeber deren Herausgabe, so ist dies gesondert zu vereinbaren und zu vergüten.

8.3 Der Fotograf ist nicht verpflichtet, Aufnahmen über den vertraglich vereinbarten Zeitraum hinaus zu archivieren. Eine Archivierung erfolgt nach Ermessen des Fotografen. Ein Anspruch des Auftraggebers auf Nachlieferung oder Wiederherstellung besteht nicht.

EOGLOU  
Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

PROJEKT MANAGER  
Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

KONTAKT  
M : mail@eoglou.de  
W : www.eoglou.de  
T : +49 (0) 15510 14 33 29



DATUM  
Apr 2, 2026

EOGLOU  
Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

PROJEKT MANAGER  
Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

KONTAKT  
M : mail@eoglou.de  
W : www.eoglou.de  
T : +49 (0) 15510 14 33 29

# AVG FOTOGRAFIE

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN FOTOGRAFIE

8.4 Die Versendung von Datenträgern oder Dateien erfolgt für Rechnung des Auftraggebers und, sofern der Auftraggeber kein Verbraucher ist, auf Gefahr des Auftraggebers.

### 9. NACHBEARBEITUNG, BELEGEXEMPLARE UND EIGENWERBUNG

9.1 Jede nachträgliche Veränderung der gelieferten Bilder durch den Auftraggeber oder Dritte – insbesondere durch Filter, Montagen, KI-Bildgeneratoren oder andere digitale Eingriffe, die das Bild in seiner Aussage wesentlich verändern – bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Fotografen.

9.2 Von allen veröffentlichten oder gedruckten Aufnahmen überlässt der Auftraggeber dem Fotografen bis zu fünf einwandfreie Belegexemplare unentgeltlich, falls nicht etwas anderes vereinbart wurde.

9.3 Der Fotograf ist berechtigt, sämtliche im Rahmen des Auftrags entstandenen Aufnahmen zum Zwecke der Eigenwerbung in allen Medien (Website, Social Media, Portfolio, Ausstellungen etc.) unter namentlicher Nennung des Auftraggebers zu verwenden, sofern der Auftraggeber kein berechtigtes Geheimhaltungsinteresse schriftlich mitgeteilt hat.

### 10. HAFTUNG

10.1 Der Fotograf haftet für Schäden (z.B. an überlassenem Bildmaterial, Requisiten oder Location-Gegenständen) nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit, es sei denn für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit. Im Übrigen haftet er für leichte Fahrlässigkeit nur bei Verletzung wesentlicher Vertragspflichten (Kardinalpflichten).

10.2 Technische Einflüsse auf das Ergebnis einer fotografischen Aufnahme (z.B. Witterungsbedingungen, nicht beeinflussbare Lichtverhältnisse, technische Fehlfunktionen von Geräten Dritter) begründen keine Haftung des Fotografen, sofern der Fotograf die verkehrsübliche Sorgfalt walten ließ.

10.3 Der Auftraggeber versichert, dass er zur Verwendung aller dem Fotografen übergebenen Vorlagen, Materialien und Markenzeichen berechtigt ist. Sollte er entgegen dieser Versicherung nicht zur Verwendung berechtigt sein, stellt der Auftraggeber den Fotografen von allen Ersatzansprüchen Dritter frei.

10.4 Der Auftraggeber ist verpflichtet, die rechtliche Zulässigkeit der Nutzung der Aufnahmen – insbesondere hinsichtlich Persönlichkeitsrechten, Markenrechten und Eigentumsrechten an abgebildeten Gegenständen – selbstständig prüfen zu lassen, bevor er die Bilder im geschäftlichen Verkehr einsetzt.

### 11. VERTRAGSAUFLÖSUNG



# AVG FOTOGRAFIE

## ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN FOTOGRAFIE

---

### DATUM

Apr 2, 2026

Sollte der Auftraggeber den Vertrag vorzeitig kündigen, erhält der Fotograf die vereinbarte Vergütung abzüglich ersparter Aufwendungen. Bei kurzfristiger Absage (weniger als 48 Stunden vor dem vereinbarten Shootingtermin) ist der Fotograf berechtigt, 100 % der vereinbarten Shooting-Fee in Rechnung zu stellen. Bei Absage bis zu 7 Werktagen vor dem Shootingtermin sind 50 % der Shooting-Fee fällig. Bereits gebuchte und bezahlte Fremdleistungen sind in jedem Fall zu erstatten.

### 12. SCHLUSSBESTIMMUNGEN

12.1 Erfüllungsort und Gerichtsstand ist der Sitz des Fotografen, wenn die Vertragsparteien Kaufleute, juristische Personen des öffentlichen Rechts oder öffentlich-rechtliches Sondervermögen sind, oder mindestens eine Partei keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland hat.

12.2 Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland.

### EOGLOU

Stolberger Str. 36 - 38  
52068 Aachen  
NRW/Deutschland

### PROJEKT MANAGER

Emrach Achmet Oglou  
Senior Media & UX/UI Designer

### KONTAKT

M : [mail@eoglou.de](mailto:mail@eoglou.de)  
W : [www.eoglou.de](http://www.eoglou.de)  
T : +49 (0) 15510 14 33 29

### AVG FOTOGRAFIE

ALLGEMEINE VERTRAGSGRUNDLAGEN  
FOTOGRAFIE